

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIUZIO ALEX**
Indirizzo **VIA CADUTI PER LA LIBERTÀ 112, 48015 CERVIA (RA)**
Telefono **+39 338 469 2530**
E-mail **alexgiuzio@libero.it**
Nazionalità italiana
Data di nascita 23 APRILE 1990



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Luglio 2012 - attuale**
• Datore di lavoro **ALTRE VELOCITÀ (Bologna)**
• Tipo di azienda e settore Associazione culturale e redazione sulle arti sceniche contemporanee
• Qualifiche Presidente e legale rappresentante (2019 – attuale), responsabile web e conduttore di laboratori di critica teatrale e giornalismo (2014 – attuale), redattore (2012 – attuale)
• Principali mansioni e responsabilità Amministrazione generale dell'associazione; organizzazione e conduzione di laboratori di educazione allo sguardo e di scrittura giornalistica e critica; attività di tutoraggio; ideazione e conduzione di incontri con attori, registi e compagnie teatrali nell'ambito di svariate stagioni e festival su tutto il territorio nazionale; pianificazione dell'agenda editoriale; gestione dei profili social network e del sito web; scrittura di articoli di critica teatrale.
- Date **Settembre 2010 - attuale**
• Datore di lavoro **MONDO BALNEARE (San Marino)**
• Tipo di azienda e settore Testata giornalistica di settore con notizie specialistiche su turismo, demanio marittimo, concessioni balneari, economia e ambiente costieri, con un portale informativo online quotidiano e una rivista cartacea semestrale.
• Qualifiche Caporedattore (2012 – attuale), redattore (2010 – 2012)
• Principali mansioni e responsabilità Coordinamento di redazione, pianificazione editoriale, attività giornalistica, organizzazione e promozione di convegni nazionali di settore, relazioni istituzionali e politiche, interventi come relatore o moderatore in seminari e convegni di settore.

- Date
 - Datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Qualifiche
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
 - Datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Qualifica
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
 - Datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Qualifica

- Date
 - Datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Qualifica

- Date
 - Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Qualifica

Luglio 2010 - attuale

ARKIMEDIA COMMUNICATION (San Marino)

Agenzia web e comunicazione

Social media manager, content curator, online public relations, ufficio stampa.

Cura dei social network e dei contenuti online, copywriting, ufficio stampa e blog aziendali.

Giugno 2007 – maggio 2013

IL RESTO DEL CARLINO (Ravenna)

Giornale quotidiano

Collaboratore occasionale della redazione di Ravenna.

Corrispondente di cronaca locale nei territori di Ravenna e di Cervia.

Giugno 2009 – settembre 2009

BAGNO CONCHIGLIA (Cervia)

Stabilimento balneare

Barista

Giugno 2008 – settembre 2008

BAGNO OBA OBA (Cervia)

Stabilimento balneare

Barista

Giugno 2007 – settembre 2007

Giugno 2006 – settembre 2006

Giugno 2005 – settembre 2005

BAGNO SAFARI (Pinarella di Cervia)

Stabilimento balneare

Apprendista barista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione

2009 - 2012

UNIVERSITÀ DI URBINO “CARLO BO” (Urbino)

Corso di laurea triennale in Scienze della comunicazione (indirizzo “Giornalismo e nuovi media”) conseguito con punteggio di 100/110 con tesi di laurea in “Information overload”

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione

2004 - 2009

LICEO SCIENTIFICO “AUGUSTO RIGHI” (Cesena)

Diploma di maturità in liceo linguistico (modello Brocca) conseguito con punteggio di 80/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

A1 (BASE)

A1 (BASE)

A1 (BASE)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Relazioni pubbliche e private con referenti politici e istituzionali in ambito sia locale che nazionale, capacità di orazione in pubblico.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Nell'ambito della convegnistica, per <i>Mondo Balneare</i> ho ideato e organizzato dibattiti politici nazionali ("Il futuro delle spiagge: dibattito politico nazionale sulla riforma delle concessioni balneari", 9 febbraio 2018 a Ravenna e 22 febbraio 2018 a Lecce), seminari di formazione professionale ("L'informazione su direttiva Bolkestein e concessioni balneari", evento formativo per l'Ordine dei giornalisti dell'Emilia-Romagna, 7 novembre 2017, Cervia). seminari tecnici ("Concessioni e canoni balneari: il punto della situazione con gli esperti", 13 ottobre 2017, Rimini, nell'ambito della fiera SUN – TTG).</p> <p>Nell'ambito del teatro e dell'arte, sono stato ideatore, organizzatore e direttore artistico della rassegna biennale "Drammi collaterali" a Cervia, che per tre edizioni (2013 – 2017) ha programmato spettacoli di teatro contemporaneo, performance, reading, mostre e installazioni.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p><u>Informatica e web</u>: conoscenza avanzata della piattaforma Wordpress per progettare e sviluppare un sito web ex novo o per intervenire su un sito esistente; conoscenza di html di base; padronanza delle suite Microsoft Office.</p> <p><u>Grafica</u>: approfondita conoscenza e abituale utilizzo dei programmi Adobe Photoshop e Adobe InDesign per la creazione e il ritocco di immagini, la realizzazione di materiale cartaceo a fini promozionali (volantini, locandine, eccetera), l'impaginazione di una rivista o di un libro.</p> <p><u>Audio e video</u>: completa autonomia per la realizzazione di un servizio giornalistico, dalla scrittura del servizio alla registrazione della voce (con il software Audacity per il montaggio audio), dalla realizzazione delle riprese al montaggio video (con il programma Adobe Premiere).</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Avido lettore di narrativa e saggistica, ascoltatore di musica e osservatore di teatro. Ho curato e tradotto l'antologia di Antonin Artaud <i>Il teatro e la crudeltà</i> (edizioni e/o, 2019).</p>
ALTRE CAPACITÀ, COMPETENZE, ATTIVITÀ E INTERESSI	<p>Nel 2022 ho pubblicato <i>La linea fragile</i> (Edizioni dell'Asino), un libro-inchiesta sui problemi ambientali delle coste italiane.</p> <p>Dal 2014 collaboro con la rivista <i>Gli Asini</i> (ambiente, educazione e intervento sociale) e ho collaborato con la rivista <i>Lo Straniero</i> di Goffredo Fofi (arte, ambiente, cultura e società) fino alla sua chiusura nel 2016.</p> <p>Sono iscritto dal 2013 all'Ordine dei giornalisti dell'Emilia-Romagna (elenco pubblicitari). Sono abituale donatore di sangue. Ho praticato lo sport del basket a livello agonistico per dieci anni.</p>
PATENTE	B
Privacy	<p><i>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003</i></p>